

Приложение к приказу
МАОУ Сорокинской СОШ №3
от 31.08.2021 г. № 135/1-ОД

**Рабочая программа
по изобразительному искусству
для учащихся класса 1
на 2021 - 2022 учебный год**

Планируемые результаты освоения предмета

Предметные результаты: Обучающийся научится: навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности; Обучающийся получит возможность научиться: первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Метапредметные результаты: Выполнять самооценку результата); осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему; составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Личностные результаты: положительно относиться к учению; проявлять интерес к содержанию предмета технологии; принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя; бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

УУД

Регулятивные

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Личностные

- Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их.
- Общекультурные и общетрудовые компетенции.
- Основы культуры труда, самообслуживание

Природная мастерская

Ученик научится: Понимать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду

Ученик получит возможность научиться: наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимать общие правила создания

Пластилиновая мастерская

Ученик научится: Зачем человеку и животным нужны жилища? Жилища животных и их разнообразие.

Ученик получит возможность научиться: Уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающим миром, вступать в коллективное сотрудничество, работать в паре.

Бумажная мастерская

Ученик научится: Различать виды материалов и их свойства. Называть природные материалы.

Ученик получит возможность научиться: Слушать учителя и сверстников и вступать с ними в диалог, описывать объект: передавать его характеристики, используя выразительные средства языка

Пластилиновая мастерская

Ученик научится: Работать с таким материалом как пластилин, выполнять задания разной сложности

Ученик получит возможность научиться: Отличать свойства пластилина от других материалов

Текстильная мастерская

Ученик научится: Качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий.

Ученик получит возможность научиться: Свойства бумаги и картона. Соблюдать последовательность изготовления несложных изделий

Содержание учебного предмета

Раздел учебного	Содержание учебного предмета	Примечание
------------------------	-------------------------------------	-------------------

предмета		(краеведческая направленность)
Природная мастерская	<p>Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта. Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов. Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций. Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций. Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции. Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе). 6 Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.</p>	<p>Прогулка</p> <p>Экскурсия</p> <p>Игровой урок</p>
Пластилиновая мастерская	<p>Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина. В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина. Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.</p>	
Бумажная мастерская	<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона. Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги. Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами. Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами. Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону.</p>	
Текстильная мастерская	<p>Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка. Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Наши проекты. История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах.</p>	

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Количество уроков на раздел	Наименование тем	Количество часов на тему	Контрольные работы (лабораторные, практические, диктанты, сочинения и т.д.)	Воспитательный компонент раздела	Направление регионального компонента	Примечание
1	Природная мастерская	8	Рукотворный и природный мир города	1		Воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям своего края; бережное отношение к природе — источнику сырьевых ресурсов; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Энергосбережение	прогулка
			На земле, на воде и в воздухе.	1				Прогулка
			Природа и творчество.	1			Энергосбережение	экскурсия
			Листья и фантазии.	1				

			Семена и фантазии.	1				
			Композиция из листьев. Что такое композиция?	1				
			Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1				
			Природные материалы. Как их соединить?	1				Игровой урок
2	Пластилиновая мастерская	4	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1		<p>Воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям своего края ; бережное отношение к природе — источнику сырьевых ресурсов; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>	Финансовое	
			В мастерской кондитера Как работает мастер?	1			Финансовое	
			В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1				
			Наши проекты. Аквариум.	1				
3	Бумажная мастерская	16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1		<p>Воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям своего края ; бережное отношение к природе — источнику сырьевых ресурсов; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; самостоятельности и личной</p>	Энергосбережение	

						ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
			Наши проекты. Скоро Новый год!	1			Финансовое	
			Бумага. Какие у неё есть секреты?	1			Энергосбережение	
			Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1				
			Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1				
			Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1				
			Животные зоопарка. Одна 1 9 основа, а сколько фигурок?	1				
			Наша родная армия.	1				
			Ножницы. Что ты о них знаешь?	1				
			Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок - портрет?	1				
			Шаблон. Для чего он нужен?	1				
			Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1				
			Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1				
			Весна. Какие краски у весны?	1				
			Настроение весны. Что такое колорит?	1				
			Праздники и традиции весны. Какие они?	1				
	Текстильная мастерская	5	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1		Воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям своего края ; бережное отношение к природе — источнику сырьевых ресурсов;	Финансовое	

						уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
			Игла - труженица. Что умеет игла?	1				
			Вышивка. Для чего она нужна?	1				
			Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1				
			Что узнали, чему научились. Выставка работ учащихся.	1				